The BOYS

INFINITY COMICS

Querida Becky

Gisicom Comics
La Galaxia del Cómic

02

MATURE

DYNAMITE.

DARICK 2020
AVINA

The BOYS™

Querida Becky

Escrito por: GARTH ENNIS

Ilustrado por: RUSS BRAUN

Coloreado por: TONY AVIÑA

Rotulado por: SIMON BOWLAND

Portada por: DARICK ROBERTSON

Editor: JOE RYBANDT

The Boys creados por:
GARTH ENNIS & DARICK ROBERTSON

Traductor: ***ASH GB WILLIAMS***

Maqueta: ***MASTERGEL***

Supervisan:
CUPS (GC),
CHICO BESTIA (IC)

02

Billy Butcher, Wee Hughie, Mother's Milk, The Frenchman y The Female fueron **The Boys:** un equipo de gente muy peligrosa respaldado por la CIA, cada uno dedicado a la lucha contra la fuerza más letal de la Tierra — los superpoderes. Algunos superhéroes tenían que ser vigilados. Algunos de ellos tenían que ser controlados. Y algunos de ellos — a veces — tenían que ser sacados del panorama.

La cuestión se decidió en una batalla final contra un ejército masivo de superhéroes, cuando un plan ideado por los "supes" para derrocar al gobierno de los EE.UU. salió terriblemente mal. Ahora, doce años después, Hughie y su amada Annie January han vuelto a su casa en la ciudad escocesa de Auchterladle — sus batallas fueron luchadas y ganadas, su tormento ha terminado.

Los días en que el coronel Greg Mallory dirigió a The Boys están firmemente en el pasado. También lo son los tiempos que Billy Butcher compartió con una mujer que se esforzó por dirigirle por un camino diferente. Todo eso se acabó. Ha terminado.

Ahora sigue leyendo...

DYNAMITE®

www.dynamite.com • Facebook: **/Dynamitecomics** • Instagram: **/Dynamitecomics** • Tumblr: **dynamitecomics.tumblr.com** • Twitter: **@dynamitecomics** • YouTube: **/Dynamitecomics**

Nick Barrucci: CEO / Publisher • **Juan Collado**: President / COO • **Brandon Dante Primavera**: V.P. of IT and Operations • **Rich Young**: Director of Business Development • **Joe Rybandt**: Executive Editor • **Matt Idelson**: Senior Editor • **Kevin Ketner**: Editor • **Cathleen Heard**: Art Director • **Rachel Kilbury**: Digital Multimedia Associate • **Alexis Persson**: Graphic Designer • **Katie Hidalgo**: Graphic Designer • **Alan Payne**: V.P. of Sales and Marketing • **Pat O'Connell**: Sales Manager • **Vincent Faust**: Marketing Coordinator • **Jay Spence**: Director of Product Development • **Mariano Nicieza**: Director of Research & Development • **Amy Jackson**: Administrative Coordinator

THE BOYS™: DEAR BECKY #2. Published by Dynamite Entertainment, 113 Gaither Dr., STE 205, Mt. Laurel, NJ 08054. Copyright © 2020 Spitfire Productions Ltd. and Darick Robertson. All rights reserved. THE BOYS, all characters, the distinctive likenesses thereof and all related elements are trademarks of Spitfire Productions, Ltd. and Darick Robertson. All rights reserved. "Dynamite" and "Dynamite Entertainment" are ®, and the "DE Logo" is ™ and ©, Dynamite Entertainment. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. **Printed in Canada.**

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamite.com.

PEFC™ PEFC/01-31-106

PEFC Certified

This product is from sustainably managed forests and controlled sources

www.pefc.org

Daphne Margaret Campbell
1943-2017
Esposa y madre
Alexander Fergus Campbell
1937- 2018
Esposo y padre

2: DOMINGO

HOLA A LOS DOS.

AQUÍ ESTAMOS OTRA VEZ, ENTONCES. NO HAY MUCHAS NOVEDADES, ESTOY BIEN.

ES UN DÍA FABULOSO, PERFECTO PARA LLEVAR LA ROSEMAJELLA A NAVEGAR.

NO A ROSEMAJELLA, YA SABÉIS LO QUE QUIERO DECIR.

A ANNIE SIEMPRE LE GUSTÓ ESO, PAPÁ, QUE LLAMARAS A TU BARCO COMO ELLA. SOLO SIENTO QUE NO HAYA TENIDO LA OPORTUNIDAD DE DECÍRTELO, PERO... ESTÁBAMOS FUERA... ESTÁBAMOS POR TODAS PARTES.

SÍ.

PERO LA LLEVAREMOS ALLÍ UNO DE ESTOS DÍAS.

NOSOTROS...

OH, MAMÁ, PAPÁ. LO SIENTO.

NO ESTOY NADA BIEN.

LO SIENTO. SIEMPRE FUISTEIS MUY BUENOS CONMIGO, Y TODO LO QUE HICE FUE HACER QUE OS PREOCUPARAIS.

Y NUNCA PUDE HACERLO, NUNCA OS PEDÍ PERDÓN. SOLO SEGUÍ ADELANTE.

SÉ EXACTAMENTE LO QUE DIRÍAIS AHORA, TAMBIÉN:

Daphne Margaret Campbell
1943-2017
Esposa y madre

Alexander Fergus Campbell
1937- 2018
Esposo y padre

"OH, HUGHIE, NO TE PREOCUPES POR NINGUNA DE ESAS VIEJAS TONTERÍAS."

"SIÉNTATE Y CUÉNTANOS TUS PROBLEMAS, HIJO."

"¿SEGURO QUE NO ERES NUESTRO PEQUEÑO?"

...YYYYYYYY LO PEOR ES QUE SIEMPRE LO DIJISTEIS Y ME APROVECHÉ DE ELLO. SOLO PENSABA EN MÍ MISMO. ASÍ QUE, AQUÍ VAMOS.

HE ESTADO PENSANDO EN LOS MALOS TIEMPOS OTRA VEZ.

"LOS TIEMPOS QUE NUNCA, NUNCA PODRÍA CONTAROS."

"NO DIRÉ POR QUÉ--"

"PORQUE SI SOY HONESTO, NO LO SÉ, QUIERO DECIR QUE NO PUEDO NI SIQUIERA EMPEZAR A ADIVINAR DE DÓNDE VIENE ESTO."

"DE TODAS FORMAS, SON COSAS QUE PENSÉ ESTABAN-- NO EXACTAMENTE MUERTAS Y ENTERRADAS, PERO SÍ GUARDADAS. EN EL PASADO. Y AHÍ ES DONDE HAN ESTADO, DURANTE DOCE AÑOS."

HUGH CAMPBELL
c/o 7 WATKINS LANE
AUCTERLADLE
SCOTLAND

PERO... LO QUE ESTO HA HECHO...

HA SACADO A RELUCIR ALGO QUE DE TODAS FORMAS SIEMPRE SOSPECHÉ, QUE TODO EL ASUNTO ME DEJÓ MÁS CONFUSO DE LO QUE PENSABA.

Y SI ESO SUENA TAN OBVIO, ES UNA TONTERÍA. CREEDME, INCLUSO AHORA NO TENÉIS NI IDEA DE LO QUE ME COSTÓ DECIRLO EN VOZ ALTA.

DE TODOS MODOS, SALVO EL RESTO DEL MUNDO, TODO LO DEMÁS ESTÁ GENIAL CONMIGO. ANNIE ES PURA Y BRILLANTE.

SIGO ENCONTRANDO EXCUSAS PARA NO CASARME CON ELLA, SÍ-- ENTRE VOSOTROS Y YO-- PERO ELLA NO ES INSISTENTE AL RESPECTO. CREO QUE TAL VEZ LE GUSTA IR PASO A PASO AL IGUAL QUE YO.

QUIERO DECIR QUE YA ES SUFICIENTE CON QUE ESTEMOS JUNTOS, ESO NO VA A CAMBIAR...

¡AH, EXCEPTO QUE SE *SUPONE* QUE NO DEBEMOS TENER NINGÚN SECRETO...!

¿CÓMO VOY A--?

¡HUGHIE!

Daphne Margaret Campbell

1943-2017

Alexander Fergus Campbell

1937- 2018

¡NO TE HE VISTO EN LA IGLESIA ESTA MAÑANA, HIJO!

UF, ESTE LOCO OTRA VEZ NO.

¿CÓMO PRETENDES ESCUCHAR LAS BUENAS NOTICIAS?

¡EMOCIONANTES NOTICIAS PARA TODOS LOS FELIGRESES!

ER...HOLA, REVERENDO DANDY.

¡VAMOS, VE ADENTRO! ¡RECLAMA TU FANTÁSTICO REGALO!

¡DOS TERRORÍFICOS TESTAMENTOS SE UNEN EN TU INCREÍBLE BIBLIA RESUMIDA!

¿Y CÓMO ESTÁ USTED?

NO ESTÁ TAN MAL, HUGHIE. NO PUEDO QUEJARME.

VI A ANNIE EN MCTAVISH'S ESTA MAÑANA, DIJO QUE TENÍAS UN PROBLEMA DE DIARREA.

¿ELLA QUÉ?

BUENO, DIJO QUE HABÍAS TENIDO ALGUNOS PROBLEMAS ESTOMACALES -- PERO ESE ES EL TÉRMINO "YANQUI" PARA LA DIARREA, ¿NO?

DIOS, SÍ, LE DIJE QUE...

MIERDA.

¡PENSAD!
¡FINGÍ UN COMPROMISO EN ASUNTOS ESPURIOS! ¡UNA PEQUEÑA CHARLA FRÍVOLA!

CÓMO PUEDE ESTE MISERABLE PAGANO RESISTIR LA ATRACCIÓN DE MI TONO PRESBITERIANO--

¡¿EH, FELIGRESES?!

COMO SEA, ESTABA--

¡UN FESTÍN DE DIVERSIÓN CADA SEMANA, HUGHIE! ¡LOCAS TRAVESURAS CON TODOS TUS AMIGOS DE LA BIBLIA!

SÍ, ER-- ESPERABA PODER HACER UN POC--

¡LOS BARBILAMPIÑOS FARISEOS! ¡JUDAS EL ESQUIVO! ¡BARTHOLOMEW PLUM, TU AMIGO DESPELLEJADO Y VIVO!

¡REVERENDO DANDY...!

REALMENTE SOLO QUIERO UN MOMENTO PARA MÍ.

SI SABE LO QUE QUIERO DECIR.

...SÍ, HUGHIE, POR SUPUESTO. TÓMATE TODO EL TIEMPO QUE NECESITES, HIJO.

GRACIAS, REVERENDO.

TE VERÉ MÁS TARDE, ¿SÍ? CUÍDATE.

PORQUE LA BUENA GENTE ES ESCASA.

TU PADRE SOLÍA DECIR ESO TODO EL TIEMPO.

Daphne Margaret Campbell

1943-2017

Alexander Ferg Campbell

...JESÚS.

¿CÓMO SE LLAMAN?

THOMPSO
&
GARAND
INDUSTRIA
IMPORTS

COMO AHÍ DICE.

MALDITA SEA...

¿MON CORONEL?

THE SKORCHERS

SEX VICAR

TEEN TEMPTRESS

PONCING POOF

BLACK THUGG

¿ES ALGÚN TIPO DE BROMA?

NO, EN ABSOLUTO. DE HECHO, ELLOS SON LA RAZÓN POR LA QUE USTEDES DOS PUSIERON MICRÓFONOS LA SEMANA PASADA EN ESA SUITE DEL RITZ-CARLTON.

¿OUI...?

NOS ENTERAMOS DE QUE SE QUEDARÍAN ALLÍ DESPUÉS DE FORMARSE.

PERO ESTOS NOMBRES, CORONEL MALLORY... SON... MUY INUSUALES...

SÍ QUE LO SON.

SEX VICAR, ¿QUIÉN HA OÍDO HABLAR DE TAL SUPERHÉROE? INCLUSO LOS LLAMADOS VILLANOS SON MÁS... MÁS...

¿SALUDA-BLES?

OUI, EXACTO, ENTONCES, ¿DÓNDE--?

ESTÁN TODOS EN LOS MALDITOS TABLOIDES.

LOS BRITÁNICOS.

CONTINÚA.

YA SABES, LOS PERIÓDICOS. TU SUPER GRAN THE SUN. TETAS EN LA PÁGINA TRES, ME ENCANTABA ESO.

A PESAR DE QUE TENÍA 16 AÑOS, MI PRINCIPAL AMBICIÓN EN ESE MOMENTO ERA CLAVAR BAYONETAS EN LA GENTE...

EN LAS MALVINAS, ELLOS ESTABAN DETRÁS DE NOSOTROS TODO EL CAMINO. POR SUPUESTO, DESPUÉS DE QUE LLEGAMOS A CASA NO LES IMPORTAMOS UNA MIERDA.

Y ESO ES EXACTAMENTE POR LO QUE ESTA GENTE ES TAN IMPORTANTE.

¿M.M.?

THE SKORCHERS SON EL PRIMER EQUIPO DE SUPERHÉROES PROPUESTO, FINANCIADO Y LANZADO POR LA DIVISIÓN MEDIACORP DE VOUGHT.

NUNCA HABÍA SUCEDIDO ANTES. TODO PROVINO DEL DESARROLLO SUPERHUMANO.

LO CUAL ES UN PROBLEMA, PORQUE AHÍ ES DONDE HAN ESTADO TODOS NUESTROS RECURSOS HASTA AHORA.

PERO, GRACIAS A FRENCHIE--

THE SKORCHERS

SEX VICAR

TEEN TEMPTRESS

PONCING POOF

BLACK THUGG

LOONY LEFTIE

...¡QUIERO DECIR QUE HE VOTADO CONSERVADORES TODA MI VIDA!

BUENO, ¿CÓMO COÑO CREES QUE ME SIENTO? ¡TENGO UNA ESPOSA Y TRES HIJOS EN CASA, POR EL AMOR DE DIOS!

SEX VICAR

MIRA, LOS NOVENTA CASI HAN TERMINADO, ESTAMOS EN EL AMANECER DE UN NUEVO MILENIO--- Y ESO VA A SIGNIFICAR EXPERIMENTAR CON NUEVOS--

TEEN TEMPTRESS

¿QUÉ SE SUPONE QUE ES ESTA MIERDA DE *BLACK TUG?*

PONCING POOF

BUENO, VOSOTROS SIEMPRE ESTÁIS HABLANDO DE LOS MARICAS-- YO SOY UN MARICA, ÉL ES UN MARICA... TÚ...

BLACK THUGG

BUENO--- HAY DOS MARICAS, ¿NO? ES UNA ESPECIE DE GUIÑO DE SABIDURÍA A TU DEMOGRAFÍA...

LOONY LEFTIE

¿CÓMO ES ESO?

AH, ¿QUIERES REPETIR ESA MIERDA CONMIGO OTRA VEZ?

AHORA CÁLMATE...

¡EH! ¿VAS A HACER UN COMENTARIO SOBRE MIS TETAS?

¡OH, DIOS, ESCONDE ESO--!

¡OH, JESÚS!

¡DIJISTE QUE IBAS A ARREGLARLAS! ¡DIJISTE QUE TE ENCARGARÍAS DE ELLO! ¡MÍRALAS!

LO HARÉ, LO HARÉ, POR FAVOR SOLO-- ¡POR FAVOR--!

EL OTRO MALDITO IDIOTA, DIJO QUE UNA OPERACIÓN Y ME HABRÍA PARTIDO EN DOS PARA MORIR, PORQUE TENÍA GANAS DE MORIR CUANDO ME DESPERTÉ Y VI ESTO. ¡TE LO DIGO POR NADA!

¿PODEMOS IR AL GRANO...?

SOIS UN CONCEPTO EXPERIMENTAL, SIN PRECEDENTES. SUPERVILLANOS... BUENO, NO, ANTIHÉROES, INSPIRADOS EN CIERTOS ELEMENTOS SOCIALES IDENTIFICABLES. Y CREO QUE TODOS VOSOTROS SABÉIS CÓMO FUNCIONA ESTO.

SERÉIS INTRODUCIDOS EN SOCIEDAD, NACERÉIS DE ALGÚN EVENTO CRUZADO U OTRO. SERÉIS AMBIGUOS, EL TIPO DE PERSONAJES QUE LA GENTE NO PUEDE DEFINIR NI CATALOGAR.

PRONTO HABRÁ OTRO EVENTO. Y VERÉIS EL ERROR DE VUESTROS CAMINOS. SERÉIS ACEPTADOS POR LOS DEMÁS.

VOLVERÉIS COMO HÉROES, Y PROCEDERÉIS COMO TALES A PARTIR DE ESE DÍA. CAMBIOS SUTILES EN EL VESTUARIO, LA PERSPECTIVA, LOS NOMBRES... ORIENTACIÓN...

¡OH, GRACIAS AL MALDITO CRISTO--!

PUEDE QUE TENGÁIS UNA RECAÍDA OCASIONAL, PERO SÓLO DE LAS DE INTERÉS PERIODÍSTICO. Y SIEMPRE RECORDARÉIS LO BUENO QUE LLEVÁIS DENTRO.

Y-- DEJADME DEJAR ESTO CLARO PARA QUE LO INTERIORICÉIS-- UNA VEZ QUE OS ESTABLEZCÁIS, NUNCA SABRÉIS DÓNDE TERMINARÉIS.

THE MAVERIKZ, O PAYBACK... O...

THE SEV-ENNN...

PROBABLE-MENTE PODÁIS ADIVINAR LA RESPUESTA.

BIEN, BUENO, NO ES COMO SI NO HUBIÉRAMOS ESTADO AQUÍ ANTES, ¿VERDAD?

QUIERO DECIR, ¿QUÉ ES LO QUE HACE A ESTE GRUPITO TAN DIFERENTE DE TODOS LOS OTROS CAPULLOS QUE NOS HEMOS ENCONTRADO HASTA AHORA...?

SKORCHERS

LA OTRA VOZ DE LA CINTA.

JULIAN BAXTER-PUGH.

ACTUALMENTE DIRIGE MEDIACORP. VINO DE LA WARNER POR TRES VECES MÁS DE LO QUE ESTOS PARÁSITOS SUELEN COBRAR.

QUE INTENTE INTRODUCIR PERSONALIDADES TAN OBVIAMENTE CHABACANAS ES INTERESANTE, PERO EN SÍ MISMO NO ES MÁS QUE UN TRUCO.

QUE SE LE HAYA DADO LA OPORTUNIDAD DE INTENTAR-- DIRIGIR UNA DIVISIÓN QUE NUNCA HA SIDO PERMITIDA ACERCA DE SUPERHUMANOS, A SOLO SEIS MESES DE HABER SIDO CONTRATADO -- ES SIN EMBARGO DE GRAN IMPORTANCIA.

HABIENDO ESTUDIADO LAS TRANSCRIPCIONES COMPLETAS DE LAS CINTAS HASTA LA FECHA, Y HABIENDO CONSIDERADO OTROS DATOS, CREO-- Y M.M. ESTÁ DE ACUERDO CONMIGO-- QUE ESTAMOS VIENDO EVIDENCIA DE UNA POSIBLE RUPTURA CATASTRÓFICA DENTRO DE LA CORPORACIÓN AMERICANA.

POR LO TANTO, SERÍAMOS TONTOS SI NO LA EXPLOTÁRAMOS.

¿PREGUNTAS?

...CAÍDA EN LA BATALLA. Y ASÍ NOS DESPEDIMOS DE ELLA, MIENTRAS COMIENZA SU ÚLTIMO VIAJE A TRAVÉS DEL PUENTE DEL ARCOÍRIS.

NORSKA, FUISTE MI CAMARADA-- LUEGO MI AMANTE-- LUEGO MI ESPOSA.

¡ADIÓS, DONCELLA ESCUDERA! ¡TE VERÉ EN LOS *SALONES* DEL VALHALLA!

LO SIENTO.

LO SIENTO MUCHO.

UNA TRAGEDIA, EN REALI-DAD.

PODEROSA GUERRERA.

ASÍ QUE MEJOR ME VOY, ESE GRUPO DE AFUERA PROBABLEMENTE QUIERA QUE FIRMEMOS LA MALDITA ORDEN DE SERVICIO...

YO DIGO QUE NAY, LAMPLIGHTER, PORQUE *VIKOR* SIEMPRE ENCONTRARÁ TIEMPO PARA LOS FANS.

OOORRRRGGHH. ¡GRÍTALO FUERTE! ¡DI QUE ES COMO UN PODEROSO MARTILLO!

¡OH SÍ, VIKOR! ¡SÍ! ¡SÍ!

PRIV

¡MALDITA SEA, MUCHA-CHOTE...!

¿QU--?

¡MIERDA!

EN EL FUNERAL DE TU ESPOSA, ¡NADA MENOS! ¡JESÚS, AMIGO, ME QUITO EL SOMBRERO ANTE TI!

TE IMPORTA, ESTÁN DICIENDO QUE TIENES QUE VOLVER AHÍ FUERA, ¿NO?

OH, DIOS-- OH, DIOS--

¡VETE...!

OHHH, HABLANDO DE AGITAR UNA SALCHICHA EN EL ALBERT HALL...

VIKOR + NORSKA

¿QUÉ CARAJO QUIERES...?

HABLAR.

VALE.

¿THE SKORCHERS...?

¡OH, SE SUPONE QUE NO DEBEMOS HABLAR DE ELLOS--!

BUENO, YO SOY EL TIPO CON EL QUE HABLAS, DE COSAS DE LAS QUE SE SUPONE QUE NO DEBES HABLAR.

NO, EN SERIO, A TODOS NOS HAN DICHO QUE NOS RETIREMOS. SIN CONTACTO. QUE SEAMOS EDUCADOS SI LOS VEMOS, PERO QUE NO NOS METAMOS...

PUES SERÁ MEJOR QUE AVERIGÜES POR QUÉ.

OYE, ESTO VINO DIRECTAMENTE DE VOUGHT, QUIERO DECIR--

Y LA MEJOR MANERA DE HACERLO ES METIÉNDOSE.

¡ESTO ES UNA PUTA MIERDA--!

¡CARAJO! ¡CARAJO! ¡HIJO DE PUTA, SI NO TUVIERAS ESA MALDITA GRABACIÓN--!

¿QUÉ, DE TI HACIENDO UNA PAJA CÓSMICA CON EL GUANTELETE DE LA ETERNIDAD?

¡OH, VETE A LA MIERDA!

¡FUE UNA VEZ! ¡UNA SOLA VEZ! ¡ME DIO CURIOSIDAD! SOLO FUE UNA MALDITA COSA ESTÚPIDA, QUIERO DECIR, ¿POR QUÉ TENGO QUE SUFRIR POR ESO?

SOY VIKOR, POR EL AMOR DE DIOS, ¡NO SE SUPONE QUE SE ME PUEDE CHANTAJEAR...!

¿QUÉ PASARÍA?

¿QUÉ?

SI NO TUVIERA LA GRABACIÓN.

¿QUÉ PASARÍA?

¡NUHH!

¿POR QUÉ CARAJO FUE ESO--?

¿QUÉ PASARÍA?

¡AWWH--!

¿QUÉ PASARÍA, PAJILLERO?

NO--
¿QUÉ CARAJO--?
¡AAAAH...!

VAMOS, TENÍAS MUCHO QUE DECIR EN TU FAVOR HACE UN MINUTO...

NO ABRIR CUANDO LA UNIDAD ESTÁ EN USO

¿QUÉ CARAJO ESTÁS...?

CARAJO, JODER, NO, NO, NO

¡HNK--!

NO ABRIR CUANDO LA UNIDAD ESTÁ EN USO

HNNNNNNNHHHHHH

¿ME OYES BIEN?

¡BUEN HOMBRE!

¡AAAAAAAAAHHH!

¡ES TU ESPOSA LA QUE ESTÁ CONTIGO, HIJO! ¿HUELES SU GRAN CULO GORDO QUEMÁNDOSE?

¡AAAAAH--!

CAÍDA EN BATALLA. ¡OÍ QUE SE CAYÓ POR LAS ESCALERAS, CIEGA Y BORRACHA, Y SE ROMPIÓ EL CUELLO! ¡APUESTO A QUE HUELE COMO EL FUEGO DE UNA MALDITA DESTILERÍA!

¡RECUERDA ESTO, CABRÓN! RESPIRA HONDO LA PRÓXIMA VEZ QUE QUIERAS HABLARME--

¡AAAAAAAH...!

¡RECUÉRDALO, CARAJO...!

UUUHHHHHHHHH...

VAMOS, NO HA SIDO TAN MALO.

TE VAS A CURAR. CON TU POCIÓN MÁGICA O LO QUE SEA.

¿UH...?

Y CUANDO LO HAGAS PODRÁS EMPEZAR CON ESE PEQUEÑO RECADO, ¿NO?

TODO LO QUE PUEDAS AVERIGUAR SOBRE LOS TARADOS ANÓNIMOS. MIRA LO QUE PASA CUANDO MENCIONAS A JULIAN BAXTER-PUGH.

SUPE DEVELOPMENT VERSUS MEDIACORP, PRUEBA ESO TAMBIÉN DE FORMA COLATERAL.

Y HAZLO SILENCIOSAMENTE, ¿SÍ? NO NOS SERVIRÁ DE NADA A NINGUNO DE LOS DOS SI-- ¡AH, DÉJALO, TERROR!

NO QUIERES NADA DE ESO, HIJO. JODIDAMENTE HORRIBLE, ESO ES.

BIEN, VAMOS, ENTONCES.

NOS VAMOS.

PENSÉ QUE NECESITARÍA ESTO.

AH, QUÉ BUENO DE TU PARTE. GRACIAS.

SABES, ME ENCANTA TU ACENTO...

LO SIENTO, AMOR.

NO TENÍA QUE HABERLE HECHO NADA DE ESO, UN GOLPE EN LA CABEZA HUBIERA BASTADO.

INCLUSO ESCRIBIENDO ESTO PUEDO VER LA MIRADA EN TU CARA. ESE ES EL VIEJO YO, EL TIPO DEL QUE PENSASTE QUE TE HABÍAS DESHECHO.

LO HICE PORQUE QUERÍA, PORQUE ESTABA DE UN HUMOR APESTOSO.

MALLORY Y SU NUEVO EQUIPO Y SUS MALDITOS PROBLEMAS CON VOUGHT-- TODAVÍA SE SIENTE COMO SI TODO LO QUE HACEMOS ES PICOTEARLOS.

LA MITAD DEL TIEMPO DEJA IR A LOS SUPES CON SOLO UNA BOFETADA Y UN AVISO.

RECUERDO LO QUE ME DIJISTE. ESTABAS INTENTANDO CONSEGUIR FONDOS PARA UNOS NIÑOS DISCAPACITADOS, Y TODO EL ASUNTO ACABABA DE SER TRASLADADO AL SECTOR PRIVADO.

DIJISTE-- BILLY, EL GOBIERNO ES UN DOLOR EN EL CULO, PERO AL MENOS HAY UNAS CUANTAS PERSONAS A LAS QUE SE LES PUEDE ATENDER Y SI PUEDES LLEGAR A ELIAS DATE POR SATISFECHO.

PERO DIJISTE QUE UNA CORPORACIÓN NO ES NADA DE ESO. PORQUE NO TIENE A NADIE A QUIEN RESPONDER. Y SIGUE PARA SIEMPRE, SE HACE MÁS Y MÁS GRANDE Y HACE IMPOSIBLE QUE OBTENGAS ALGO DE ELIA.

UNA RUPTURA, DICE MALLORY. LOS BASTARDOS SON INMUNES A LAS RUPTURAS.

CUANTO MÁS PIENSO EN ELLO, SI REALMENTE ESTAMOS TRATANDO DE DAÑAR A LOS SUPERHÉROES, VAMOS POR EL CAMINO EQUIVOCADO.

¿CÓMO ESTÁS AHÍ?

OH, YO... ESTOY BIEN, SÍ...

¿ESA COSA QUE TE TRAJE ESTÁ AYUDANDO?

EH, ES UN POCO PRONTO PARA SABERLO CON SEGURIDAD.

ACABO DE VER AL SEÑOR MCGONAGLE PASAR EN SU AUTOBÚS. PARECÍA QUE HABÍA ESTADO FUMANDO CRACK DE NUEVO.

EJEM, BUENO, LE GUSTA EL CRACK...

¿ALGUNA VEZ PENSASTE EN CÓMO SERÍA ESO?

¿FUMAR CRACK? ANNIE--

NO, TONTO, SER ADICTO.

TENER ALGO QUE NO PUEDAS DEJAR DE HACER, SIN IMPORTAR LO MALO QUE SUPIERAS QUE FUERA PARA TI.

O INCLUSO VOLVER A ELLO AÑOS DESPUÉS, CUANDO PENSABAS QUE ESTABA FUERA DE TU VIDA.

...NO, NO, NUNCA PENSÉ REALMENTE EN ESO.

UN POCO SOMBRÍO ESO, CARIÑO.

EH. SÍ.

VOY A LEER MI LIBRO. QUE TE MEJORES.

CONTINUARÁ...